

EVOLUZIONE DEI FONT

(ovvero: non serve un gran
CORPO quando hai un
bellissimo carattere)

a b c d e f

Goudy Old Style

Broadway

Rockwell

Trade Gothic

Optima

Sabon

Bel

1915

1927

1934

1948

1954

1964



che **CARATTERE**
questi font!

1798

Bodoni

Creato dal tipografo
Giambattista Bodoni
nel 1788 è il primo
carattere moderno.

1932

Times New Roman

Un font letteralmente
senza tempo, disegnato
appositamente per
l'omonima rivista.

1500

Garamond

Nato in Francia, lo ritroviamo
in Italia in comunicazioni
altamente istituzionali:
Ferrovie dello Stato e targhe
automobilistiche anni 50.

1927

Futura

Un font spaziale, scelto per
l'incisione della placca in
alluminio lasciata sulla Luna
nel 1969, durante la
Missione Apollo 11.

ITALIC

THIN

LIGHT

REGULAR