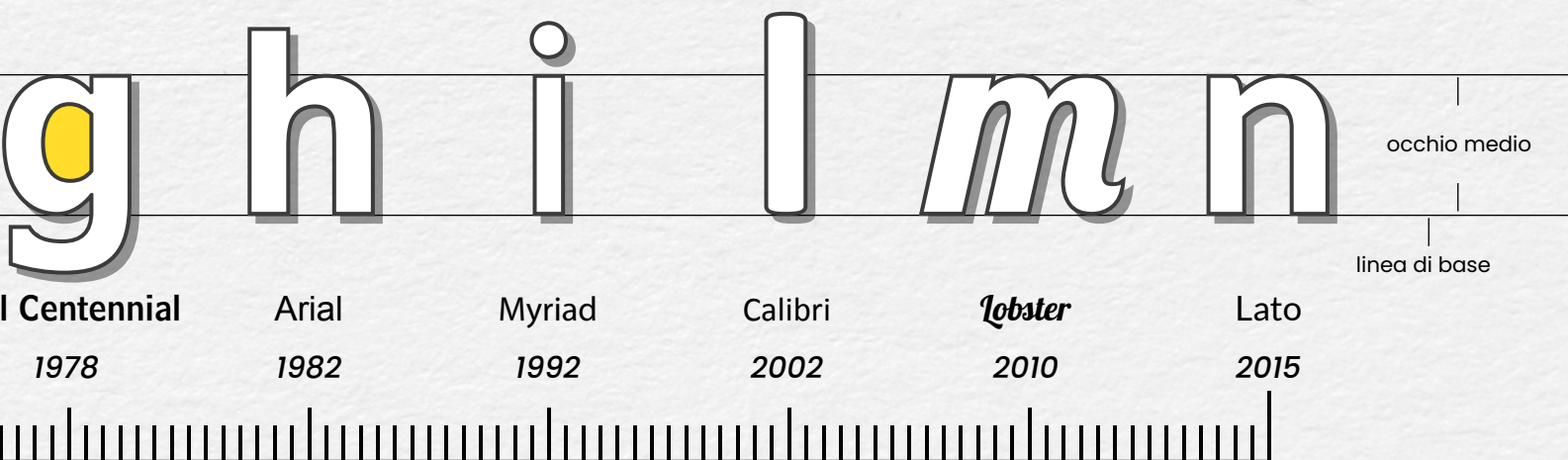


ascendente



1968

Avant Garde

Creato da Herb Lubalin (1918-1981), tra le personalità più importanti del design internazionale, per illustrare l'omonima rivista.

1957

Helvetica

Nato su richiesta della fonderia svizzera Haas di Münchenstein, è il carattere scelto per la segnaletica della metropolitana di New York.

2000

Gotham

Disegnato per la rivista GQ, deve la sua fortuna all'utilizzo nei manifesti delle Presidenziali di Obama nel 2008.

1994

Comic Sans

Fu utilizzato dal CERN di Ginevra per illustrare la scoperta del Bosone di Higgs. Il contrasto tra uno dei traguardi più importanti della storia e questo carattere informale ne decretò il fallimento.